

WYCIECZKA

Rady Zakładowej ZNP Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu

DREZNO – MIŚNIA – ZAMEK i PARK PILLNITZ – PIERWSZE MIASTO- OGRÓD w NIEMCZECH – ZAMEK i PARK MORITZBURG – ZAMEK i OGRODY WEESENSTEIN

TERMIN: 17–20 października 2019 roku (czwartek–niedziela)

Godz. wyjazdu z Wrocławia: 6:30.

Godz. i miejsce podstawienia autokaru: około 6:20, ul. Z. Krasińskiego 1-9, przed wejściem do gmachu Poczty Głównej – „ślepa ulica”.

Powrót do Wrocławia: około godz. 23.

W każdym zwiedzonym miejscu przedstawimy o nim ciekawą i sugestywną opowieść.

PROGRAM WYCIECZKI:

Wycieczka, którą dla Państwa przygotowaliśmy, umożliwi poznanie tego, co w Dreźnie, stolicy Saksonii i jego okolicach najważniejsze, a jednocześnie różni się znacząco od standardowych wycieczek do Drezna i jego okolic. Każdy, kto przeczyta ten program, a był już w Dreźnie od razu zauważy, na czym polega różnica.

Wątków łączących Saksonię z Polską oraz Drezno z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem, jest więcej niż przeciętnie się sądzi, lecz wiele z nich jest nieznanych lub zapomnianych.

Wspólni królowie Polski i Saksonii z dynastii Wettynów August II Mocny i August III Sas, to ten najbardziej znany wątek, ale jak ważne konsekwencje kryją się za nim oraz jak wiele wspaniałych miejsc i obiektów pozostało po tym okresie, to już nie jest takie oczywiste.

Podczas wycieczki będzie okazja zobaczyć i przekonać się, jak wiele z tego faktu wyniknęło i dla Saksonii, i dla Polski. Będziemy podróżować śladami dokonań obu władców i przekonamy się, jak silne piętno odcisnęli na terenie swojego rodowego królestwa, pozostawiając w Saksonii niezliczoną ilość pięknych miejsc i cennych zabytków, które zapewniły im nieśmiertelną sławę.

Natomiast inne związki z Polską, a w szczególności **związki z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem, to nieznana karta, którą na wycieczce odkryjemy specjalnie dla Państwa**. Dość powiedzieć, że **ostatni dumny król Saksonii z dynastii Wettynów, zdetronizowany w 1918 roku, spędził resztę lat swojego życia w pięknym pałacu na Dolnym Śląsku**, do którego przeprowadził się z królewską rodziną z Drezna.

Dodajmy tutaj, że **Wettynowie, panujący w różnych częściach Europy przez ponad 1000 lat, obok Hohenzollernów, Habsburgów i Wittelsbachów, mieli niewątpliwie największy wpływ na dzieje Niemiec i Europy**.

Wettynowie poza Saksonią, gdzie **najpierw utworzyli stolicę w Miśni, a później w Dreźnie**, zasiadali w sumie na tronach kilkudziesięciu innych państw i państwów kontynentu. Do dzisiaj **boczna linia Wettynów dzierży tron jednego z najbardziej frapujących europejskich mocarstw**. O tym wszystkim opowiemy podczas wycieczki.

Naszą wycieczkę wyróżnia dodatkowo fakt, że **obok obiektów i miejsc słynnych, pokażemy również te mniej znane**, niejednokrotnie pomijane w standardowych programach wycieczek, a w sposób szczególny wyróżniające Drezno.

Wielką atrakcją na naszej wycieczce będzie zwiedzanie, starannie wybranych, najcenniejszych i unikatowych wnętrz. Te obiekty i miejsca wraz z bezcennymi wnętrzami z całą pewnością zaskoczą tych, którzy uważają, że znają Drezno.

Program wycieczki wzbogacą liczne ciekawostki, anegdoty, informacje o romansach i skandalach, obyczajowości saskiej, ale bez plotek - tylko fakty, m.in. słynny romans Augusta II Mocnego z hrabiną Cosel.

Nie zabraknie również regionalnych osobliwości, także kulinarnych oraz wolnego czasu, który stanie się okazją do samodzielnych spacerów na wcześniej opowiedzianym i poznanym wspólnie terenie.
A wszystko to będzie przekazane w sposób obrazowy i na długo zapadający w pamięć.

Jeżeli ktoś z Państwa był w Dreźnie 30 lat temu, 20, a nawet 10, nie pozna dziś tego miasta lub będzie przecierał oczy ze zdumienia. **Drezno, obok Berlina, jest obecnie najdynamiczniej rozwijającym się miastem Niemiec.**

Poza generalnym odnowieniem Drezna, **odbudowano istotne obiekty historyczne, a w ostatnich latach nawet całe kwartały zabytkowej starówki**, zniszczone nalotami dywanowymi jeszcze w czasie II wojny światowej. Stopień zniszczeń wojennych Drezna, to kolejne podobieństwo do losów Wrocławia w tym czasie, a ich charakter przywodzi na myśl Warszawę.

LISTA WĄTKÓW I ZAGADNIENÍ, NA KTÓRYCH SZCZEGÓLNIIE SKUPIMY UWAGĘ PODCZAS WYCIECZKI:

1). Znaczenie i rola Saksonii oraz jej stolic - Drezna, a wcześniej Miśni, od średniowiecza do XIX wieku, w procesie historycznym i kulturowym, który doprowadził do zjednoczenia Niemiec w 1871 roku.

2). Rywalizacja Saksonii i Prus w dążeniu do zjednoczenia Niemiec; porównanie dynastii odwiecznych rywali, a właściwie wrogów: Wettynów (dynastii saskiej), rządzącej Saksonią i Hohenzollernów władających Prusami, które ze względu na Hohenzollernów będzie także nawiązaniem do jednej z naszych kolejnych wycieczek poświęconej Berlinowi i Poczdamowi.

3). Związki historyczne i kulturowe Polski i Saksonii:

●Wspólni królowie polsko-saksońscy August II Mocny i August III Sas oraz ich dokonania w Saksonii i w Polsce. **To niebywałe jak wiele wspaniałych obiektów i miejsc w Dreźnie i Saksonii powstało za sprawą Augusta II Mocnego, w trakcie niespełna 40 lat jego panowania.**

August II Mocny przez tak krótki czas, w sposób tak znaczący odmienił oblicze architektoniczne Drezna i Saksonii oraz wzbogacił je w tak cenne zabytki sztuki, że **warto postawić pytanie, jak to było możliwe i w jakim stopniu przyczynił się do tego budżet ówczesnego Królestwa Polskiego?** Odpowiemy na to pytanie podczas zwiedzania. Kto jeszcze z grona Sasów był naszym władcą, a kto mógł nim zostać, gdyby historia potoczyła się inaczej? Te pasjonujące opowieści przedstawimy na wycieczce.

●Sławni Polacy w Dreźnie, m.in. Józef Ignacy Kraszewski; Jan Henryk Dąbrowski; Karol Lipiński; Chopin; Słowacki; Mickiewicz; Kościuszko; Kołłątaj i inni. Polscy arystokraci w Dreźnie i ich wpływy na dworze saksońskim.

4). Specyfika i obyczajowość dworu saskiego, oddziaływanie na dwór polski.

5). Wątki wiążące Drezno i Saksonię z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem.

6). Przedstawiciele niemieckiej kultury związani z Dreznem i jego okolicami: Richard Wagner, Richard Strauss, Carl Maria von Weber, Karol May, Erich Kästner, Käthe Kollwitz.

7). Obiekty i miejsca włączone do programu naszej wycieczki zostały tak wyselekcjonowane, aby stanowić ilustrację dla wymienionych powyżej wątków i zagadnień.

DREZNO (FLORENCJA NAD ŁABĄ)

Podczas wycieczki **zobaczymy wszystkie najważniejsze obiekty i miejsca na terenie Starego Miasta oraz na terenie Nowego Miasta, jak również wybrane obiekty i miejsca w innych częściach Drezna**, aby w ten sposób poznać to miasto w różnorodnych odsłonach i uzyskać jego jak najpełniejszy obraz.

Przekonamy się, że **określanie Drezna mianem Florencji nad Łabą wcale nie jest przesadzone** - liczne zabytki i fascynujące miejsca, które zaplanowaliśmy do zwiedzania, pozwolą nam w pełni docenić wyjątkowość stolicy Saksonii.

Ze względu na wspólną historię, nie znajdziemy na zachód od granicy Polski drugiego tak ważnego i bliskiego nam, Polakom miasta, dlatego tak istotne jest, abyśmy dobrze je znali i byli dumni z polskiego wkładu w piękno Drezna.

Sam Fryderyk Schiller tak zachwycił się Dreznem, że po pobycie w tym mieście napisał „Ode do radości”, potem Beethoven skomponował do niej muzykę, aż w końcu stała się hymnem Unii Europejskiej.

●Zwinger, najsłynniejsza budowla Drezna, unikatowy kompleks reprezentacyjnych zabudowań i muzeów rodu Wettynów, a w nim jeden z najcenniejszych zbiorów dawnego malarstwa w naszej części Europy, czyli Galeria Malarstwa Starych Mistrzów [zwiedzimy wnętrza], ze wspaniałymi obrazami m.in. Tycjana, Rubensa, Rembrandta, Dürera, a przede wszystkim „Madonną Sykstyńską” Rafaela, zaliczaną do najbardziej znanych obrazów wszechczasów oraz Zbiory Porcelany [zwiedzimy wnętrza], czyli wspaniała kolekcja najcenniejszej światowej porcelany gromadzonej przez Augusta II Mocnego (druga co do wielkości kolekcja porcelany na świecie, a jednocześnie najbardziej wartościowe i największe specjalne zbiory ceramiczne na świecie).

●Zamek elektorski, dawna główna siedziba Wettynów, a w nim tzw. Zielone Sklepienie [zwiedzimy wnętrza], w którym znajduje się skarbiec królewski z najbogatszą kolekcją klejnotów w Europie, przyprawiającą o zawrót głowy, a nawet obłęd (TRZEBA ZOBACZYĆ - INACZEJ TRUDNO UWIERZYĆ W TO, CO TUTAJ ZGROMADZONO)!

●Porcelanowy poczet władców Saksonii o długości 102 metrów.

●Opera Sempers, do dziś stanowiąca wzór przy wznoszeniu obiektów operowych w Europie.

●Hofkirche, katolicki kościół dworski jest największą świątynią w Saksonii. Pochowano tutaj katolickich królów i książąt Saksonii oraz serce króla Augusta II Mocnego. Bardzo cenne są organy Silbermanna.

●Frauenkirche, jeden z najdoskonalszych przykładów protestanckiej architektury sakralnej.

●Pałac Japoński, zaliczany do najwybitniejszych dokonań niemieckiego baroku.

●Yenidze, budowla wygląda jak islamski meczet, ale nim nie jest. Opowiemy o tym przykuwającym uwagę obiekcie architektonicznym i jego funkcji.

●Nowe Miasto, rzadziej pokazywane na wycieczkach, a szkoda. Ma zdecydowanie odmienny charakter od Starego Miasta i specyficzną atmosferę. W odnowionych budynkach z przełomu XIX i XX wieku znajduje się niezliczona liczba kafejek, knajpek i międzynarodowych restauracji, galerie sztuki oraz butików z najnowszą modą. Oddycha się tutaj atmosferą Dzielnicy Łacińskiej Paryża i Barcelony. Niektóre z domów mają bajkowe elewacje, ciekawie zaaranżowane są podwórza kamienic. W jednym z pasażów znajduje się niezwykła galeria sztuki, w której eksponatami są ściany budynków w magiczny sposób przekształcone przez artystów w dzieła sztuki.

●Wielki Ogród, największy zespół parkowy w mieście, założony w 1676 roku, z pałacem w centrum parku i licznymi rzeźbami sprowadzonymi z Włoch przez saskich królów.

●Muzeum Higieny, unikatowe muzeum, jedno z najciekawszych w Niemczech. W przejrzysty i łatwy do zrozumienia sposób przedstawia skomplikowaną budowę ludzkiego ciała oraz inne aspekty dotyczące zachowania, fizjologii człowieka i medycyny, z naciskiem na higienę. Intrygujący jest m.in. eksponat szklanego człowieka [zwiedzimy wnętrza].

●Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego, jeden z niewielu Polaków, który ma swoje muzeum poza naszym krajem. Warto wiedzieć jaką sławą cieszył się nasz rodak w Niemczech i odkryć go na nowo także dla nas, Polaków. Kraszewski to jeden z najbardziej płodnych literacko pisarzy na świecie, a zarazem najbardziej znany w Europie polski pisarz, przed erą Henryka Sienkiewicza. Odkryjemy mało znane, zaskakujące wątki z biografii Kraszewskiego, którego życie było i bardzo twórcze, i bardzo barwne. Opowiemy czym zasłużył sobie na trwałą pamięć wśród Saksończyków oraz dlaczego jako Polacy powinniśmy o nim pamiętać i czytać jego dzieła [zwiedzimy wnętrza muzeum Kraszewskiego, które mieści się w jego dawnym domu w Dreźnie].

●Najpiękniejszy na świecie sklep z wyrobami mleczarskimi w zabytkowej mleczarni z XIX wieku (specjalnością są sery), trafił nawet do Księgi Guinnessa za sprawą imponującego wystroju wnętrza wyłożonego wspaniałymi, ręcznie malowanymi płytkami, które pokrywają wszystkie powierzchnie, co sprawia, że cały sklep wygląda jak album z obrazkami [zobaczymy wnętrza, możliwość zrobienia zakupów].

●Blaues Wunder, słynny most wybudowany w 1893 roku jako pierwszy w Europie o konstrukcji kratownicowej.

●Pomniki w Dreźnie, na czele ze wspaniałym złotym konnym pomnikiem Augusta II Mocnego, który został przedstawiony jako Złoty Jeździec.

● **Działalność Hansa Poelziga w Dreźnie**, jeden z najwybitniejszych architektów w dziejach Wrocławia, przeniósł się następnie do Drezna i działał tam jako architekt miejski w latach 1916–1920.

● **Najstarsza kawiarnia w Dreźnie.**

● **Śladami sławnych Polaków w Dreźnie.**



MIŚNIA

● **Wettynowie** budowali swoje państwo w średniowieczu wokół Miśni podbijając ludy słowiańskie i przyłączając kolejne terytoria. Miśnia stała się ich stolicą i siedzibą arcybiskupstwa, zanim na nową stolicę wybrano Drezno.

● **Najsłynniejsza europejska manufaktura porcelany, znaną na całym świecie miśnieńską fabrykę porcelany także zawdzięczamy Augustowi II Mocnemu.** Bowiem to jego miłość do spędzania czasu za suto zastawionym stołem sprawiła, że zainteresował się porcelanowymi zastawami, przywożonymi w jego czasach z Chin. Zatrudnił alchemika Johanna Friedricha Böttgera, aby ten zgłębił tajemnicę „białego złota”, jak określano wówczas porcelanę. Alchemik sprawił się znakomicie. W efekcie licznych prób, nie tyle powtórzył wschodnią recepturę, ile stworzył nową. **Böttger opracował skład porcelanowej masy i oryginalną, stosowaną po dziś dzień technologię wyrobu, które stanowią pilnie strzeżoną tajemnicę [zweźdymy wnętrza manufaktury i muzeum].**

● **Stare Miasto z Rynkiem, katedrą i zamkiem Wettynów.**



ZAMEK I PARK PILLNITZ

●Zamek Pillnitz, **wywołująca wielkie wrażenie wieloskrzydłowa letnia rezydencja królewska Wettynów**, budowana początkowo dla hrabiny Cosel (dopóki nie popadła w niełaskę króla) przez Augusta II Mocnego, o bardzo oryginalnej architekturze nawiązującej do wzorów japońskich. Schody zamku prowadzące w stronę Łąby malowniczo zanurzają się w jej toni [ziedzimy wnętrza zamku wraz z Muzeum Rzemiosła Artystycznego, zajmującego część zamku].

●Przepiękny park ze wspaniałą roślinnością oraz liczną i okazałą architekturą ogrodową, a w nim drzewo kameliowe, **słynny, najstarszy okaz w Europie**, traktowany w parku iście po królewsku [ziedzimy założenie parkowe].



PIERWSZE MIASTO-OGRÓD w NIEMCZECH

●Pierwsze miasto-ogród w Niemczech zbudowano w Saksonii – powstawało od 1909 roku, a dziś ma szansę znaleźć się na **Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO**, która gromadzi najcenniejsze miejsca i obiekty świata. **Będziemy mieli okazję porównać je z wrocławskimi Karłowicami**, gdzie realizowano miasto-ogród od 1911 roku [zwiedzimy wybrane, reprezentatywne części miasta-ogrodu].



ZAMEK I PARK MORITZBURG

●**Jeden z najpiękniejszych europejskich zamków na wodzie**. Czterowieżowy klejnot baroku dumnie przegląda się w otaczającej go wodzie sztucznie utworzonego stawu. Wielką atrakcją zamku stanowią zbiory trofeów myśliwskich, jedne z najznacześniejszych w Europie. **Legendarny „moritzburski pokój z piór”** to około dwa miliony kolorowych ptasich piór tworzących wyjątkową kompozycję z paradnym łóżem Augusta II Mocnego. Również jedyne w swoim rodzaju są **drogocenne poślacane tapety skórzane**. Pośrodku rozległego i fantazyjnie ukształtowanego parku leżą: pałacyk „Bażanciarńia”, miniaturowy port i latarnia morska [zwiedzimy wewnątrz zamku oraz założenie parkowe].



ZAMEK I OGRODY WEESENSTEIN

● Zamek Weesenstein to rezydencja, której się nie zapomina, nazywana perłą w królewskiej koronie Saksonii. Zamek wzniesiony na wzgórzu, jest jedynym w swoim rodzaju zespołem architektonicznym łączącym w sobie style budowli średniowiecznej, renesansowej, barokowej i klasycystycznej, otoczonej pięknymi ogrodami. Wchodząc przez kilka kolejnych bram i dziedzińców aż do najwyższej położonej części zamku, zwiedza się zachowane historyczne komnaty królewskie, nieodparcie ulegając atmosferze niesamowitości i tajemniczości [zwiedzimy wnętrza zamku oraz założenie ogrodowe].



WAŻNE:

Stali uczestnicy wycieczek wiedzą o tym, że każda – bez wyjątku – spośród naszych wycieczek jest pomysłem i realizacją autorską. Każda powstaje na podstawie eksploracji w terenie.

Wymagają one dużego nakładu pracy i czasu, niezbędnych do ich przygotowania oraz pasji, bez której by nie powstały.

Trud, który sobie zadajemy, jest dla Państwa i tylko wówczas możemy odczuwać satysfakcję, gdy Państwo go doceniacie biorąc udział w naszych wycieczkach.

Poprzez poznawanie rozmaitych przejawów działalności ludzkiej i działalności przyrody, budujemy w sobie większą świadomość i wrażliwość na otaczający nas świat. Rodzaj turystyki, który proponujemy, wydaje się być do tego celu dobrym narzędziem.

Zatem serdecznie zapraszamy na obecną i na następne wycieczki!

**JEŻELI PODOBAJĄ SIĘ PAŃSTWU NASZE WYCIEZKI,
ZACHĘCAMY DO PRZESŁANIA INFORMACJI
O WYCIEZCE DO POTENCJALNIE ZAINTERESOWANYCH OSÓB
ORAZ ZAPROSZENIA NA WYCIEZKĘ SWOICH BLISKICH I ZNAJOMYCH.
NASZE WYCIEZKI MOGĄ STAĆ SIĘ KOLEJNĄ OKAZJĄ DO SPOTKANIA Z NIMI
I WSPÓLNEGO SPĘDZENIA CZASU W ATRAKCYJNY SPOSÓB.**

CENA WYCIECZKI: 1100 zł/os. - informacja o tym jak zapisać się na wycieczkę znajduje się poniżej, pod zasadami uczestnictwa w wycieczce, pod wersem [ZAPISY I WPŁATY...](#)

UWAGA:

Cena wycieczki nie obejmuje biletów wstępu do poszczególnych obiektów i ewentualnych innych kosztów, poza wymienionymi w świadczeniach.

KWOTĘ ZA WSTĘPY ZE WZGLĘDÓW ORGANIZACYJNYCH NALEŻY WPŁACAĆ WRAZ Z OPŁATĄ ZA WYCIECZKĘ:

- **Koszt wstępów: 90 EUR/os. [lub 395 zł/os. - przeliczenie kosztu wstępów na złotówki obowiązuje tylko w przypadku dokonania wpłat za wycieczkę poprzez konto; przy wpłacie gotówkowej należy wpłacić euro].** **DO ROZWAŻENIA:** Wyselekcjonowaliśmy do zwiedzania najcenniejsze i unikatowe wnętrza. Zdecydowanie warto zobaczyć wszystkie. Istnieje jednak możliwość skorzystania z wybranych wstępów, po wcześniejszym zgłoszeniu (najpóźniej do 02.10.2019 roku pod nr tel.: 509 919 766) i otrzymania zwrotu pieniędzy za niewykorzystane wstępy. Podawany precyzyjnie czas i miejsce spotkania po zwiedzaniu danego obiektu, pozwolą wykorzystać ten dodatkowy wolny czas według indywidualnych preferencji i potem powrócić do grupy. W takim przypadku zwrot pieniędzy za niewykorzystane wstępy nastąpi w ostatnim dniu wycieczki.

ŚWIADCZENIA ZAWARTE W CENIE WYCIECZKI:

- Ø przejazd autokarem
- Ø obsługa pilota wycieczek
- Ø obsługa przewodnika turystycznego
- Ø trzy noclegi w pokojach z łazienkami
- Ø trzy śniadania
- Ø trzy obiady (obiadokolacje)
- Ø opłaty parkingowe
- Ø ubezpieczenie NNW + KL

ZASADY UCZESTNICTWA W WYCIECZCE:

- 1) Numerowane miejsca w autokarze – w związku z tą regulacją wystarczy pojawić się w miejscu podstawienia autokaru na około 10 minut przed podaną godziną wyjazdu z Wrocławia.
UWAGA: W przypadku, gdy autokar ma mniej lub więcej niż 49 miejsc lub nietypową konfigurację wnętrza, mogą nastąpić przesunięcia zarezerwowanych miejsc, z prawej na lewą stronę autokaru lub odwrotnie, ale przy zachowaniu następujących zasad: przydzielone podczas zapisów numery miejsc nie zmieniają się, numer miejsca zarezerwowanego przy oknie, jest nadal miejscem przy oknie, a numer miejsca zarezerwowanego od przejścia, jest nadal miejscem od przejścia.
- 2) Ze względów organizacyjnych wpłaty za wstępy przyjmowane są wyłącznie podczas zapisów na wycieczkę.
- 3) Euro na własne potrzeby należy zakupić przed wycieczką, gdyż na trasie wycieczki może nie być takiej możliwości.
- 4) Wycieczka odbędzie się przy grupie co najmniej 45 osób.
- 5) W przypadku rezygnacji z wycieczki opłata za wycieczkę nie jest zwracana, najlepiej więc znaleźć osobę na zastępstwo.
- 6) Liczba miejsc w autokarze jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń potwierdzonych wykonanymi wpłatami.
- 7) **WAŻNE:** Należy zabrać ze sobą ważny dokument tożsamości ze zdjęciem (dowód osobisty lub paszport). Pomimo otwartych granic, służby graniczne dokonują wyrywkowych kontroli i wymagają posiadania ważnego dokumentu ze zdjęciem, umożliwiającego stwierdzenie tożsamości.
- 8) Wszelką korespondencję związaną z naszymi wycieczkami prosimy kierować na adres: wycieczki@vp.pl

ZAPISY I WPŁATY WRAZ Z DANymi OSOBOWymi PRZYJMOWANE SA:

- Zapisanie się na wycieczkę, jest równoznaczne z zaakceptowaniem powyższych zasad uczestnictwa.
- Do środy, 18 września 2019 roku – **każdego roboczego dnia od poniedziałku do piątku** w godz. 9-14 na Uniwersytecie Przyrodniczym we Wrocławiu, po wcześniejszym umówieniu się, pod

nr tel. 71 3 205 150, 607 850 922 (wpłat można dokonywać gotówką i za pośrednictwem podanego poniżej konta).

● Ponadto również do środy, 18 września 2019 roku – **codziennie, całodobowo i bez konieczności wychodzenia z domu** poprzez wysłanie deklaracji uczestnictwa w wycieczce wraz z danymi osobowymi (wymienionymi poniżej) na adres e-mail: wycieczki@vp.pl oraz przesłanie na ten adres e-mail potwierdzenia dokonania wpłaty za pośrednictwem podanego poniżej konta.

● Wpłaty za wycieczkę można dokonywać poprzez następujące konto:

Iwona Sawicka-Piotrowska

ING Bank Śląski

Nr rachunku: 49 1050 1575 1000 0022 3307 5924

W tytule przelewu należy wpisać: Wycieczka 17-20.10.2019.

Przy dokonywaniu przelewu należy również wpisać imię i nazwisko każdej z osób, za które dokonywana jest wpłata.

● **PROSIMY NIE ZAPOMNIEĆ:** Niezależnie od wybranego wariantu wniesienia wpłat, deklaracje uczestnictwa w wycieczce wraz z danymi osobowymi (wymienionymi poniżej) należy przysyłać na adres e-mail: wycieczki@vp.pl

Dla sprawnego przeprowadzenia zapisów - po wykonaniu przelewu - do wysyłanej deklaracji uczestnictwa w wycieczce **prosimy dołączyć w załączniku potwierdzenie dokonania przelewu** (w transakcjach złożonych poprzez usługi bankowości elektronicznej można wygenerować taki dokument).

Numery miejsc w autokarze należy ustalać telefonicznie z Panią Iwoną Sawicką. W przypadku nie dokonania wyboru miejsca w autokarze przez Uczestnika wycieczki, zostanie przydzielone pierwsze dostępne miejsce, według kolejności zapisów na wycieczkę.

● Dane osobowe niezbędne do wpisania na listę uczestników:

- imię i nazwisko
- PESEL
- adres stałego zameldowania z kodem
- nr tel. komórkowego i stacjonarnego
- adres e-mail

● Jeżeli mają Państwo możliwość zebrania wpłat od kilku zainteresowanych osób, można wnieść opłatę za całą grupę wraz z danymi tych osób.

Z wyrazami szacunku

Iwona Sawicka

KONTAKT:

Iwona Sawicka

Rada Zakładowa ZNP Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu

tel. 71 3 205 150, 607 850 922

e-mail: wycieczki@vp.pl